

Danke für das Brot auf diesem Tisch

T & M: Arndt Büssing

$\text{♩} = 96$

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It consists of four staves of music. The first staff has a tempo marking of quarter note = 96. The first two staves have lyrics underneath. The third staff has lyrics underneath. The fourth staff has lyrics underneath and ends with a double bar line and repeat dots. Chord symbols are placed above the notes: D and G in the first staff; Em7 and A7 in the second staff; D and Hm7 in the third staff; Em and A7 in the fourth staff.

Dan - ke für das Brot auf die - sem Tisch: Wir
Dan - ke für den Wein auf die - sem Tisch: Wir

teil - en uns aus und Du teilst Dich mit. Du
tei - len ihn aus und Du teilst Dich mit. Du

nimmst uns an, so wie wir sind. Du
nimmst uns an, so wie wir sind. Du

gehst in uns auf, so wie wir sind. 2x
gehst in uns auf, so wie wir sind.

(c) Prof. Dr. Arndt Büssing, Schwerte
www.arndtbuessing.de