

# Gott ist immer bei dir

T & M: Arndt Büssing

1. Advent 2020 (zu Lk 1, 28-30)

$\text{♩} = 72$

The musical score is written in G minor, 4/4 time, with a tempo of quarter note = 72. It consists of eight systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in German. The score includes various musical notations such as chords (Dm, Am7, F, C, Dm7, Em, A m7, mp, mf, crescendo, f, decres.), dynamics, and performance instructions like 'D.C. al Coda' and '(in Wiederholung)'. The lyrics are: 'Wenn die Näch - te im - mer dunk - ler wer-den, ver - pas - se nicht den En - gel, der noch kommt: "Gott ist im-mer bei\_\_ dir, auch wenn du gar nichts von Ihm spürst, Gott ist im-mer bei\_\_ dir, auch wenn du gar nichts von Ihm spürst!" \_\_ D.C. al Coda Ein neu-es Licht wird zu uns kom-men, das un-ser Le - ben neu er - füllt. Ein neu-es Licht wird zu uns kom-men, das un-ser Le - ben neu er - füllt. Ein neu-es Licht wird zu uns kom-men, das un-ser Le - ben neu er - füllt. "Gott ist im-mer bei\_\_ dir, auch wenn du gar nichts von Ihm spürst, Gott ist im-mer bei\_\_ dir, auch wenn du gar nichts von Ihm spürst!" \_\_

Wenn die Näch - te im - mer dunk - ler wer-den, ver -  
pas - se nicht den En - gel, der noch kommt:  
"Gott ist im-mer bei\_\_ dir, auch wenn du gar nichts von Ihm spürst,  
Gott ist im-mer bei\_\_ dir, auch wenn du gar nichts von Ihm spürst!" \_\_ *D.C. al Coda*

*mp* Ein neu-es Licht wird zu uns kom-men, das un-ser Le - ben neu er - füllt.  
*mf* Ein neu-es Licht wird zu uns kom-men, das un-ser Le - ben neu er - füllt.  
*crescendo* Ein neu-es Licht wird zu uns kom-men, das un-ser Le - ben neu er - füllt.  
*f* "Gott ist im-mer bei\_\_ dir, auch wenn du gar nichts von Ihm spürst,  
*decres. (in Wiederholung)* Gott ist im-mer bei\_\_ dir, auch wenn du gar nichts von Ihm spürst!" \_\_