

Wenn unsre Sicht verdunkelt ist

T: Arndt Büssing
M: Reinhard Gramm

The musical score is written in treble clef with a common time signature (C). The melody is primarily composed of eighth and quarter notes, often beamed together. Chords are indicated above the staff. The key signature changes from C major to D major in the final system. The lyrics are written below the staff, with some words underlined to indicate phrasing.

C G/H A m A m/G F C/E
Wenn uns-re Sicht ver-dun - kelt ist, _____ braucht uns-re Hoff - nung ein -

D m7 G sus4 C G/H A m A m/G
- nen Grund. Wenn uns-erm Le - ben Luft__ aus - geht, _____ braucht

F C/E G C F C/E D m7/G/H C
un - ser Glau - be__ Zu-ver - sicht.__ Dass wir nicht in die Ir - re gehn,

F C/E D m7 F7+ C/G G C
stellst Du ein Licht__ ins off - ne Fen - ster. Komm du uns

G/H A m A m/G F C G C
dann ent-ge - gen, Gott, _____ und füh-re uns__ nach__ Haus zu dir.__

F C/E D m7 G/H C F C/E
Auch wenn uns nur__ die Ah-nung trägt,__ dass nach der Nacht__ ein

D m7 F7+ G sus4 F C/E D m7 G A 11
Mor - gen kommt: Nicht grund - los bau - en wir auf dich.

D A/Cis H m H m/A G D/Fis
Wir at-men auf und sind__ ge - wiss, _____ dass du an uns - rer Sei -

E m7 A sus4 G D/Fis E m7 A7 D
- te bist__ und uns um - fängst in je - dem Fall.__